

## Образовательные путешествия ГБОУ Школа №185 им. В.С. Гризодубовой

1 полугодие 2014-2015 у.г.

Дата проведения	Мероприятие	Учащиеся	Содержание
11.09.14 - 15.09.14	Путешествие в Белоруссию	8 класс	Минск-Могилев-Гродно
12.09.14	ГИМ, выставка «Первая Мировая: последняя битва империи+ прогулка по Тверскому району Москвы	9,11 класс	Экспозиция в ГИМе и Манеже, маршрут пешеходной прогулки: Никитская улица – Брюсов Переулок – Вознесенский переулок – Леонтьевский переулок – Тверская улица
13.09.14	Экскурсия «Закоулками Ивановской горки»	10-11 класс	Московская хоральная синагога - Улица Забелина – Ивановский монастырь – Церковь Владимира в Старых Садах-Петроверигский переулок – Лютеранская Кирха – «палаты Мазепы» - Хохловский переулок – палаты Украинцева- Хитровская площадь
21.09.14	Туристический поход в Покров	9-10 классы	Покров - Антониева пустынь - Киржач
09.10.14	Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина	5 класс	<b>Искусство Древнего Египта</b>  Экскурсия посвящена искусству и культуре одной из древнейших мировых цивилизаций - Древнему Египту. Основу экспозиции египетского зала составляет коллекция В.С.Голенищева, имеющая мировую известность. Коллекция включает в себя многочисленные памятники - рельефы, саркофаги, погребальные маски, портретные статуи, сосуды, папирусы, различные амулеты и позволяет проследить развитие египетского искусства на протяжении тысячелетий и оценить важнейшие проблемы египетской религии и повседневной жизни древних египтян, с которыми и были связаны данные памятники.
09.10.14	Музей печати при МГУП им. Федорова	7 класс	Экскурсия по музею истории полиграфии, книгоиздания и Университета печати Ознакомление с историей возникновения письменности, рукописными книгами 16-18 веков, первыми печатными книгами, в том числе с «Апостолом» Ивана Федорова, с развитием издательского дела в России, СССР и на современном этапе, с собранием уникальных печатных станков. Во время экскурсий для старшеклассников: показ фильма «Полиграфические машины», созданного каналом «Культура» совместно с музеем МГУП имени Ивана Федорова; посещение издательства и типографии «Альфа Дизайн» (в том же здании).
10. 10.14	Галерея искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков при Государственном музее изобразительных искусств имени А.С. Пушкина	9-11 класс	<b>Живопись импрессионизма.</b>  Экскурсия посвящена периоду становления, сложения и расцвета французского импрессионизма – одного из новаторских течений европейской живописи конца XIX века, открывшего значимость работы художника на пленэре, использование чистых красок, наложенных на холст отдельными мазками, современные темы в искусстве. На примере произведений, происходящих из собраний С.И.Щукина и И.А Морозова, рассматривается творчество выдающихся мастеров этого направления. Посетители познакомятся с картинами художников – Моне, Ренуара, Дега, Писсарро, Сислея.

<b>16.10.14</b>	Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина	6 Г класс	<p><b>Искусство Средних веков, фламандская живопись (П.Рубенс, А. Ван Дейк)</b></p> <p>Экскурсия посвящена искусству Византии и средневековой Западной Европе (V-XV вв.). Музей имеет в своем собрании как подлинные произведения, так и скульптурные гипсовые слепки. Среди подлинных произведений искусства Средних веков наибольший интерес вызывают коллекция византийских икон XIV века, пластина из слоновой кости с изображения коронования Христом императора Константина VII Багрянородного, работы литейщиков и эмальеров из Лиможа. Коллекция слепков с произведений мастеров Западной Европы дает представление об основных стилях, возникших в Средние века – романском и готическом.</p>
<b>02.11.14</b>	Государственный академический «Малый театр»	8 класс	<p><b>Спектакль «Недоросль» (Д.И. Фонвизин)</b></p>
<b>05.11.14 - 08.11.14</b>	Великий Новгород – Старая Русса - Валдай	6, 10 класс	<p>Экскурсия по территории Ярославова дворища и Древнего торгового, Новгородского Софийского собора (1045-1050 гг.) – Кремль</p> <p>Старая Русса - Дом-музей Ф.М. Достоевского, Музей северо-западного фронта.</p> <p>Валдай- Посещение музея колоколов в здании Церкви Великомученицы Екатерины 1793 г. Валдайский действующий Иверский Святоозерский Богородицкий мужской монастырь.</p>
<b>12.11.14</b>	Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина	5Г класс	<p><b>Искусство Древнего Египта</b></p> <p>Экскурсия посвящена искусству и культуре одной из древнейших мировых цивилизаций - Древнему Египту. Основу экспозиции египетского зала составляет коллекция В.С.Голенищева, имеющая мировую известность. Коллекция включает в себя многочисленные памятники - рельефы, саркофаги, погребальные маски, портретные статуи, сосуды, папирусы, различные амулеты и позволяет проследить развитие египетского искусства на протяжении тысячелетий и оценить важнейшие проблемы египетской религии и повседневной жизни древних египтян, с которыми и были связаны данные памятники.</p>
<b>13.11.14</b>	Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина	6Б класс	<p><b>Искусство Средних веков</b></p> <p>Экскурсия посвящена искусству Византии и средневековой Западной Европе (V-XV вв.). Музей имеет в своем собрании как подлинные произведения, так и скульптурные гипсовые слепки. Среди подлинных произведений искусства Средних веков наибольший интерес вызывают коллекция византийских икон XIV века, пластина из слоновой кости с изображения коронования Христом императора Константина VII Багрянородного, работы литейщиков и эмальеров из Лиможа. Коллекция слепков с произведений мастеров Западной Европы дает представление об основных стилях, возникших в Средние века – романском и готическом.</p>

<b>14.11.14</b>	Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина	6В класс	<b>Искусство Средних веков</b>  Экскурсия посвящена искусству Византии и средневековой Западной Европе (V-XV вв.). Музей имеет в своем собрании как подлинные произведения, так и скульптурные гипсовые слепки. Среди подлинных произведений искусства Средних веков наибольший интерес вызывают коллекция византийских икон XIV века, пластина из слоновой кости с изображения коронования Христом императора Константина VII Багрянородного, работы литейщиков и эмальеров из Лиможа. Коллекция слепков с произведений мастеров Западной Европы дает представление об основных стилях, возникших в Средние века – романском и готическом.
<b>13.11.14</b>	Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина	9-11	<b>Искусство эпохи Возрождения</b>
<b>17.11.14</b>	Манеж	5, 9-11	<b>Выставка «Рюриковичи»</b>
<b>20.11.14</b>	Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина	5Б класс	<b>Искусство Древнего Египта</b>  Экскурсия посвящена искусству и культуре одной из древнейших мировых цивилизаций - Древнему Египту. Основу экспозиции египетского зала составляет коллекция В.С. Голенищева, имеющая мировую известность. Коллекция включает в себя многочисленные памятники - рельефы, саркофаги, погребальные маски, портретные статуи, сосуды, папирусы, различные амулеты и позволяет проследить развитие египетского искусства на протяжении тысячелетий и оценить важнейшие проблемы египетской религии и повседневной жизни древних египтян, с которыми и были связаны данные памятники.
<b>24.11.14</b>	Музей Денег	5,6,7,9	<b>Экспозиция «История денег»</b>
<b>19. 12.14</b>	Коломна	6 класс	<b>Кремль – музей пастилы – музей Лажечникова</b>
<b>29.12.14</b>	Музей истории евреев	9 класс	<b>История евреев в России</b>
<b>30.12.14</b>	ГЦМСИР, экспозиционно-мемориальный отдел "На Делегатской"	9 класс	<b>Экспозиция "Мой дом - Россия"</b>
<b>30.12.14</b>	Музей воды	5,7	Первый в России информационно - экологический Центр «Музей Воды». Переходя из зала в зал можно проследить историю первых кремлевских водопроводов, познакомится с историей становления централизованных систем водоснабжения и канализации Москвы – от Ростокинского акведука до современных сооружений - установок мембранного фильтрования питьевой воды на Юго-Западной станции и блока ультрафиолетового обеззараживания на Люберецких очистных сооружениях. В витринах исторических залов представлены предметы быта 18-19 вв., связанные с водой.